

**PADRÃO DE RESPOSTAS**  
 (VALOR POR QUESTÃO: 2,00 PONTOS)

Questão	Resposta
1	<p>Eles gostariam de voar pelo mundo como elas/experimentar o mundo como elas.</p> <p><i>Trajes de fiesta</i> é uma metáfora que se refere ao colorido e à beleza das asas das borboletas.</p>
2	<p>la mariposa</p> <p>la lengua de la mariposa</p>
3	<p>Inicialmente, o menino tinha medo da escola, mas passa a gostar dela.</p> <p>Uma das respostas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo quería mucho a aquel maestro.</li> <li>• como yo quería a mi maestro.</li> </ul>
4	<p>No primeiro caso, as aspas marcam um termo coloquial.</p> <p>No segundo, as aspas marcam a entrada de outra voz no enunciado.</p>
5	<p>Valor: finalidade.</p> <p>Uma das respostas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• por no ir de quintos a la guerra de Marruecos</li> <li>• por no ir a la escuela</li> </ul>
6	<p>Essa situação foi causada pelo medo que sentiu de estar na sala de aula.</p> <p>O conector <i>sino</i> indica um acontecimento inesperado.</p> <p>Nesse caso a criança se urina não na cama e sim na escola.</p>
7	<p>Os argentinos, ao se formarem na universidade, deixam o país.</p> <p><i>¡zas!</i> imita o som de um corte. Por analogia, sugere-se que os graduados cortam os laços com seu país ou que há uma mudança repentina no curso de uma ação.</p>
8	<p>Segundo quadrinho: mercado de trabalho.</p> <p>Quarto quadrinho: pasto para animais.</p>
9	<p>Se continuarmos assim</p> <p>As reticências servem para indicar hesitação da personagem / mudança gradual da atitude de Mafalda.</p>
10	<p>Significado: reprovação.</p> <p>A mãe não aceita que Mafalda, em sua exaltação, se expresse com um palavrão.</p>